

## كلية التصاميم والفنون

ماجستير الرسم والفنون.

### • تفاصيل البرنامج:

**الفئة المسموح لهم بالتقديم:** طالبات - سعوديات وغير سعوديات.

**مقر الدراسة:** كلية التصاميم والفنون.

**مسارات البرنامج:** الرسم والتصوير - الأشغال الفنية - التعبير المجسم - المعادن والمجوهرات - الطباعة

والصباغة - التصميم - فن النسيج (ملحوظة: المسارات المتاحة للتسجيل تختلف حسب العام الدراسي)

**نوع ومواعيد الدراسة:** انتظام - صباحي.

**نوع البرنامج:** أكاديمي - بالمقررات الدراسية والرسالة.

### • شروط القبول:

➤ أن يكون المتقدم حاصلاً على درجة البكالوريوس في (الرسم والفنون - الفنون الإسلامية - التربية الفنية - التخصصات الفنية في الكليات المختلفة والمناظرة لتخصصات قسم الرسم والفنون) من جامعة سعودية أو أجنبية معترف بها.

➤ أن يكون المتقدم حاصلاً على تقدير جيد جداً على الأقل في مرحلة البكالوريوس.

➤ أن يكون المتقدم حاصلاً على درجة ٦٥ على الأقل في اختبار القدرات العامة للجامعيين.

➤ يشترط إحضار موافقة جهة العمل للموظفين الحكوميين وموظفي القطاع الخاص.

➤ يشترط الحصول على درجة اللغة الانجليزية في أحد الاختبارات المعتمدة التالية:

الدرجة المطلوبة	نوع الاختبار
52	STEP
3.5	IELTS
32	TOFEL IBT
400	TOFEL PBT

• المقررات التكميلية للطلاب غير المتخصصين كالتالي:

عدد الساعات	رقم المقرر	اسم المقرر	المسار	
٣	ADDA213	استديو فن النسيج ١	فن النسيج	١
٣	ADDA224	استديو فن النسيج ٢	فن النسيج	
٢	ADDA424	فن إعلان	التصميم	٢
٣	ADDA314	تصميم بالكمبيوتر	التصميم	
٣	ADDA223	استديو معادن ١	المعادن والمجوهرات	٣
٣	ADDA413	استديو معادن ٢	المعادن والمجوهرات	
٣	ADDA222	استديو خزف ١	التعبير المجسم	٤
٣	ADDA311	استديو خزف ٢	التعبير المجسم	
٣	ADDA124	استديو الرسم والتصوير ١	الرسم والتصوير	٥
٣	ADDA212	استديو الرسم والتصوير ٢	الرسم والتصوير	
٣	ADDA123	استديو الطباعة الفنية ١	فن الصباغة والطباعة	٦
٣	ADDA313	استديو الطباعة الفنية ٢	فن الصباغة والطباعة	
٣	ADDA122	مدخل الأشغال الفنية	اشغال الفنية	٧
٣	ADDA312	توليف خامات ومستهلكات	اشغال الفنية	

• آلية المفاضلة:

النسبة	معيان المفاضلة
%٥٠	المعدل التراكمي للبيكالوريوس
%٤٠	اختبار القدرات العامة للجامعيين
%١٠	درجة القسم العلمي

الخطة الدراسية / Program Study Plan	
التصاميم والفنون	الكلية (College)
الرسم والفنون	القسم (Department)
الماجستير في الآداب (الرسم والفنون / التخصص الدقيق)	البرنامج (Program)
مسار المعادن والمجوهرات	مسار البرنامج (إن وجد) (Track/ Specialty)

المستوى	رمز المقرر	رمز المقرر بالعربي	اسم المقرر بالعربي	اسم المقرر بالإنجليزي Course Title	اجباري أو اختياري	المتطلبات السابقة	الساعات المعتمدة
المستوى الأول	DA600	رف 600	قراءات في مجال التخصص باللغة الانجليزية	Reading in the field of Specialization in English	اجباري	-	2
	DA601	رف 601	العملية الابتكارية	Innovation Process	اجباري	-	2
	DA620	رف 620	مبادئ تطوير المعادن والمجوهرات	Principles of Design in Metals and Jewelry Making	اجباري	-	4
	DA621	رف 621	النظريات التطبيقية والممارسة للمعادن والحلي	Applied Theories and Application of Metal and Jewelry Design	اجباري	-	4
12							
المستوى الثاني	DA602	رف 602	نقد وتذوق فني	Critique and Art Appreciation	اجباري	-	2
	DA623	رف 623	نظم ترصيص المجوهرات	Systems of Jewelry Studs	اجباري	-	4
	DA695	رف 695	حلقة بحث	Seminar	اجباري	-	2
	DA		اختياري	-	اختياري	-	4
12							
المستوى الثالث	STAT6 10	ص 601	مقدمة في التحليل الاحصائي	Statistical packages and Research Methods	اجباري	-	2
	DA624	رف 624	تاريخ اشغال المعادن والمجوهرات	History of Metal and Jewelry Works	اجباري	-	2
	DA		اختياري		اختياري	-	4
	8						
المستوى الرابع	DA699	رف 699	رسالة	Thesis	اجباري	-	10

الخطة الدراسية / Program Study Plan	
التصاميم والفنون	الكلية (College)
الرسم والفنون	القسم (Department)
الماجستير في الآداب ( الرسم والفنون / التخصص الدقيق)	البرنامج (Program)
الطباعة والصباغة	مسار البرنامج ( إن وجد ) (Track/ Specialty)

المستوى	رمز المقرر	رمز المقرر بالعربي	اسم المقرر بالعربي	اسم المقرر بالإنجليزي Course Title	اجباري أو اختياري	المتطلبات السابقة	الساعات المعتمدة
المستوى الأول	DA600	رف 600	قراءات في مجال التخصص باللغة الانجليزية	Reading in the field of Specialization in English	اجباري	-	2
	DA 601	رف 601	العملية الابتكارية	Innovation Process	اجباري	-	2
	DA631	رف 631	تكنولوجيا طباعة المنسوجات	Textile printing technology	اجباري	-	4
	DA632	رف 632	تصميم وصباغة المنسوجات	Design and textile dyeing	اجباري	-	4
<b>12</b>							
المستوى الثاني	DA602	رف 602	نقد وتذوق فني	Critique and Art Appreciation	اجباري	-	2
	DA695	رف 695	حلقة بحث	Seminar	اجباري	-	2
	DA633	رف 633	تكنولوجيا الصباغة	Dyeing technology	اجباري	-	4
	DA		اختياري		اختياري	-	4
<b>12</b>							
المستوى الثالث	6STAT 01	ص 601	مقدمة في التحليل الاحصائي	Statistical packages and Research Methods	اجباري	-	2
	DA635	رف 635	تاريخ فن طباعة المنسوجات	History of textile printing	اجباري	-	2
	DA		اختياري		اختياري	-	4
	<b>8</b>						
المستوى الرابع	DA699	رف 699	رسالة	Thesis	اجباري	-	10

الخطة الدراسية / Program Study Plan	
الكلية (College)	التصاميم والفنون
القسم (Department)	الرسم والفنون
البرنامج (Program)	الماجستير في الآداب (الرسم والفنون / التخصص الدقيق)
مسار البرنامج (إن وجد) (Track/ Specialty)	فن النسيج

المستوى	رمز المقرر	رمز المقرر بالعربي	اسم المقرر بالعربي	اسم المقرر بالإنجليزي Course Title	اجباري أو اختياري	المتطلبات السابقة	الساعات المعتمدة
المستوى الأول	DA600	600 رف	قراءات في مجال التخصص باللغة الانجليزية	Reading in the field of Specialization in English	اجباري	-	2
	DA 601	601 رف	العملية الابتكارية	Innovation Process	اجباري	-	2
	DA640	640 رف	تراكيب نسجية	Textile structures	اجباري	-	4
	DA641	641 رف	تصميم المنسوجات (1)	Textile design(1)	اجباري	-	4
	12						
المستوى الثاني	DA602	602 رف	نقد وتذوق فني	Critique and Art Appreciation	اجباري	-	2
	DA695	695 رف	حلقة بحث	Seminar	اجباري	-	2
	DA643	643 رف	دراسات فنية نسجية متقدمة	Advanced textile studies	اجباري	-	4
	DA		اختياري		اختياري	-	4
	12						
المستوى الثالث	601STAT	ص601	مقدمة في التحليل الاحصائي	Statistical packages and Research Methods	اجباري	-	2
	DA644	644 رف	تاريخ فن النسيج	History of textile	اجباري	-	2
	DA		اختياري		اختياري	-	4
	8						
المستوى الرابع	DA699	600 رف	رسالة	Thesis	اجباري	-	10

الخطة الدراسية / Program Study Plan	
الكلية (College)	التصاميم والفنون
القسم (Department)	الرسم والفنون
البرنامج (Program)	الماجستير في الآداب (الرسم والفنون / التخصص الدقيق)
مسار البرنامج (إن وجد) (Track/ Specialty)	التعبير المجسم

المستوى	رمز المقرر	رمز المقرر بالعربي	اسم المقرر بالعربي	اسم المقرر بالإنجليزي Course Title	اجباري أو اختياري	المتطلبات السابقة	الساعات المعتمدة
المستوى الأول	DA600	رف600	قراءات في مجال التخصص باللغة الانجليزية	Reading in the field of Specialization in English	اجباري	-	2
	DA 601	رف601	العملية الابتكارية	Innovation Process	اجباري	-	2
	DA650	رف650	التشكيل الخزفي المجسم	D Ceramic 3forming	اجباري	-	4
	DA651	رف651	تكنولوجيا الخزف (1)	Ceramic technology (1)	اجباري	-	4
12							
المستوى الثاني	DA602	رف602	نقد وتدوق فني	Critique and Art Appreciation	اجباري	-	2
	DA695	رف695	حلقة بحث	Seminar	اجباري	-	2
	DA653	رف653	تكنولوجيا الخزف (2)	Ceramic technology (2)	اجباري	-	4
	DA		اختياري		اختياري	-	4
12							
المستوى الثالث	STAT603	ص601	مقدمة في التحليل الاحصائي	Statistical packages and Research Methods	اجباري	-	2
	DA654	رف654	تاريخ الفخار والخزف قديما وحديثا	Ancient and modern pottery and ceramic history	اجباري	-	2
	DA		اختياري		اختياري	-	4
	8						
المستوى الرابع	DA699	رف699	رسالة	Thesis	اجباري	-	10

الخطة الدراسية / Program Study Plan	
الكلية (College)	التصاميم والفنون
القسم (Department)	الرسم والفنون
البرنامج (Program)	الماجستير في الآداب ( الرسم والفنون / التخصص الدقيق)
مسار البرنامج ( إن وجد ) (Track/ Specialty)	الرسم والتصوير

المستوى	رمز المقرر	رمز المقرر بالعربي	اسم المقرر بالعربي	اسم المقرر بالإنجليزي Course Title	اجباري أو اختياري	المتطلبات السابقة	الساعات المعتمدة
المستوى الأول	DA600	ر ف 600	قراءات في مجال التخصص باللغة الانجليزية	Reading in the field of Specialization in English	اجباري	-	2
	DA 601	ر ف 601	العملية الابتكارية	Innovation Process	اجباري	-	2
	DA660	ر ف 660	الرسوم وتطبيقاتها في مجال الحفر	Drawing and its application in graphic art	اجباري	-	4
	DA662	ر ف 662	التصوير الجداري	Mural Painting	اجباري	-	4
	12						
المستوى الثاني	DA602	ر ف 602	نقد وتذوق فني	Critique and Art Appreciation	اجباري	-	2
	DA695	ر ف 695	حلقة بحث	Seminar	اجباري	-	2
	DA663	ر ف 663	القيم التجريدية في التصوير التشكيلي	Abstract values in plastic art	اجباري	-	4
	DA		اختياري		اختياري	-	4
12							
المستوى الثالث	601STAT	ص 601	مقدمة في التحليل الاحصائي	Statistical packages and Research Methods	اجباري	-	2
	DA664	ر ف 664	فنون التصوير التشكيلي المعاصر	Contemporary painting	اجباري	-	2
	DA		اختياري		اختياري	-	4
	8						
المستوى الرابع	DA699	ر ف 699	رسالة	Thesis	اجباري	-	10

الخطة الدراسية / Program Study Plan	
الكلية (College)	التصاميم والفنون
القسم (Department)	الرسم والفنون
البرنامج (Program)	الماجستير في الآداب (الرسم والفنون / التخصص الدقيق)
مسار البرنامج (إن وجد) (Track/ Specialty)	التصميم

المستوى	رمز المقرر	رمز المقرر بالعربي	اسم المقرر بالعربي	اسم المقرر بالإنجليزي Course Title	اجباري أو اختياري	المتطلبات السابقة	الساعات المعتمدة
المستوى الأول	DA600	رف600	قراءات في مجال التخصص باللغة الانجليزية	Reading in the field of Specialization in English	اجباري	-	2
	DA 601	رف601	العملية الابتكارية	Innovation Process	اجباري	-	2
	DA670	رف670	تصميم المطبوعات	Publications Design	اجباري	-	4
	DA671	رف671	تصميم التصوير القصصي	Story Illustrations Design	اجباري	-	4
المستوى الثاني	DA602	رف602	نقد وتذوق فني	Critique and Art Appreciation	اجباري	-	2
	DA695	رف695	حلقة بحث	Seminar	اجباري	-	2
	DA673	رف673	الوسائط الرقمية في التصميم	Digital Media in Design	اجباري	-	4
	DA		اختياري		اختياري	-	4
المستوى الثالث	601STAT	ص601	مقدمة في التحليل الاحصائي	Statistical packages and Research Methods	اجباري	-	2
	DA674	رف674	اللون في التصميم	Color in Design	اجباري	-	2
	DA		اختياري		اختياري	-	4
المستوى الرابع	DA699	رف699	رسالة	Thesis	اجباري	-	10

الخطة الدراسية / Program Study Plan	
الكلية (College)	التصاميم والفنون
القسم (Department)	الرسم والفنون
البرنامج (Program)	الماجستير في الآداب (الرسم والفنون / التخصص الدقيق)
مسار البرنامج (إن وجد) (Track/ Specialty)	الإشغال الفنية

المستوى	رمز المقرر	رمز المقرر بالعربي	اسم المقرر بالعربي	اسم المقرر بالإنجليزي Course Title	اجباري أو اختياري	المتطلبات السابقة	الساعات المعتمدة
المستوى الأول	DA600	رف600	قراءات في مجال التخصص باللغة الانجليزية	Reading in the field of Specialization in English	اجباري	-	2
	DA 601	رف601	العملية الابتكارية	Innovation Process	اجباري	-	2
	DA680	رف680	التصميم الفني بالخامات المتنوعة	Artistic design with various ores	اجباري	-	4
	DA681	رف681	تشكيل العجائن والمواد المصنعة	formatting of pasta and manufactured materials	اجباري	-	4
المستوى الثاني	DA602	رف602	نقد وتدوق فني	Critique and Art Appreciation	اجباري	-	2
	DA695	رف695	حلقة بحث	Seminar	اجباري	-	2
	DA682	رف682	الاتجاهات البنائية الحديثة للمشغولة الفنية	Modern Environmental trends in handcraft	اجباري	-	4
	DA		اختياري		اختياري	-	4
المستوى الثالث	601STAT	ص601	مقدمة في التحليل الاحصائي	Statistical packages and Research Methods	اجباري	-	2
	DA685	رف685	أشغال الفسيفساء	Mosaic works	اجباري	-	4
	DA		اختياري		اختياري	-	4
المستوى الرابع	DA699	رف699	رسالة	Thesis	اجباري	-	10

قائمة بالمقررات الاختيارية				
م	المقرر	عدد الوحدات	رمز ورقم المقرر	
1	فلسفة تصميم الحلي والمجوهرات	4	DA622	Ornaments and Jewelry Design Philosophy
2	فن المينا	4	DA625	Enamel Art
3	الطرز والموضة والتصميم الطباعي	4	35 DA6	Style , fashion and print design
4	تقنيات الطباعة مستحدثة	4	DA630	Modren printing techniques
5	السجاد وفن الأنسجة المرسمة	4	DA645	carpets and art of tissue set
6	تصميم المنسوجات (2)	4	DA642	Textile design(2)
7	عجانن التطعيم والحلي الخزفية	4	DA655	paste of vaccination and ceramic ornaments
8	الجدارية الخزفية	4	DA652	Mural ceramic
9	المعالجات التشكيلية والتعبيرية للون	4	DA665	Plastic and expressive treatments for the color
10	التجريب في التصوير التشكيلي	4	DA661	Experimentation in plastic art
11	التراث الفني من خلال التصميم	4	DA675	Art Heritage in Design
12	فن الخطوط والكتابات	4	DA672	Art of Calligraphy and Scripts
13	التصميم الوظيفي للاشغال الفنية	4	DA683	Functional design of art work
14	الزجاج والمشغولات الفنية	4	DA684	Glass and object